

الكوكب المنير

على نظم اصول التفسير

للأستاذ على حسن أحمد الدارسي

عميد كلية التربية الاسلامية من الجامعة الاسلامية الحكومية
امام بنحو فرع فارغ سد مفوان



حقوق الطبع محفوظة

الناشر

مكتبة « المحفوظ بودي »
فارغ سد مفوان

الكوكب المنير

على نظم اصول التفسير

للأستاذ علي حسن أحمد الداركي

عميد كلية التربية الاسلامية من الجامعة الاسلامية الحكومية
امام بنحو فرع فارغ سد مفوان



حقوق الطبع محفوظة

الناشر

مكتبة « المحفوظ بودكي »
فارغ سد مفوان

كلمة التعريف

شيخنا الأستاذ الشيخ عبد الحليم بن أحمد خطيب
رئيس المعلمين بالمدرسة المصطفوية فربارو

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أنزل القرآن تبياناً لكل شيء . والصلاة
والسلام على من لا نبي بعده وعلى آله وصحبه البررة الكرام .
وبعد فقد اطلعت على بعض ما في هذه الرسالة الموسومة
بالكوكب المنير للاخ الشيخ علي حسن احمد الداركي
فوجدتها من خير ما يهدى للعلماء والطلاب ويصلح ان
تكون مقسورة لابناء المدارس الشانوية الاسلامية .
جزى الله مؤلفه خيراً الجزاء .

فربرو ١٣ شوال ١٣٩٢ هـ
١٩ نوفمبر ١٩٧٢ م

قاله الفقير الى مولاه القريب المجيب
عبد الحليم بن أحمد خطيب

٨

النظم

للعلامة الشيخ عبد العزيز الرشيد الزمزمي

٨

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تَبَارَكَ الْمُنَزَّلُ لِلْفُرْقَانِ	عَلَى النَّبِيِّ عَطِيرِ الْأَزْدَانِ ^(١)
مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ صَلَّى اللَّهُ	مَعَ سَلَامٍ دَائِمًا يَفْشَاهُ ^(٢)
وَالِهِ وَصَحْبِهِ وَبَعْدُ	فَهَذِهِ مِثْلُ الْجَمَانِ عِقْدُ ^(٣) ^(٤)
ضَمَّتْهَا عِلْمًا هُوَ التَّفْسِيرُ	بِدَايَةٌ لِمَنْزُومٍ بِهِ يَحِيرُ ^(٥)
أَفْرَدَتْهَا نِظَامًا مِنَ النُّقَايَةِ ^(٦)	مُهَذَّبًا بِنِظَامِهَا فِي غَايَةِ
وَاللَّهُ أَسْتَهْدِيكَ وَأَسْتَعِينُ	لِأَنَّهُ الْهَادِي وَمَنْ يُعِينُ

(١) أي طيب الأصوات

(٢) أي يستره ويعمه

(٣) وهي حبة تعمل من الفضة

(٤) أي كالقلادة في حسنهما

(٥) أي من الحكمة أي التحير وبمجهول

(٦) كتاب للامام السيوطي مشتمل على أربعة عشر علما

 حد علم التفسير

كِتَابِنَا مِنْ جِهَةِ الْأَنْزَالِ	عِلْمٌ بِهِ يُبْحَثُ عَنْ أَحْوَالِ
قَدْ حُصِرَتْ أَنْوَاعُهُ بِقِينَا	وَمَحْوَرِهِ بِالْمُخْتَلِفِ وَالْمُخْتَلِفِينَ
وَبَعْدَهَا خَاتِمَةٌ تَعُودُ	وَقَدْ حَوَتْهَا سِتَّةٌ عُقُودٌ ^(١)
بِبَعْضِ مَا خُصِّصَ فِيهِ مُعَلِّدٌ	وَقَبْلُهَا لِأَبَدٍ مِنْ مَقَدِّمَةٍ

(١) أي القرآن

(٢) وهي في الأصل القلادة والمراد بها هنا الأبواب

مقدمة

فَذَكَ مَا عَلَى مُحَمَّدٍ نَزَلَ
وَالسُّورَةُ الطَّائِفَةُ الْمُرْتَجِمَةُ
وَالآيَةُ الطَّائِفَةُ الْمَفْصُولَةُ
مِنْهُ عَلَى الْقَوْلِ بِهِ كَتَبَتْ
بِغَيْرِ لَفْظِ الْعَرَبِيِّ تَحْرِمُ
كَذَلِكَ بِالْعَنَى وَأَنْ يُفَسَّرَ
وَمِنْهُ الْإِعْجَازُ بِسُورَةٍ حَصَلَ
ثَلَاثُ آيٍ لِأَقْلِبَهَا سِمَةٌ
مِنْ كَلِمَاتٍ مِنْهُ وَالْمَفْصُولَةُ
وَالْفَاضِلُ الَّذِي فِيهِ أَنْتِ
قِرَاءَةٌ وَأَنْ يَتْرَجِمَ
بِالرَّأْيِ لَا تَأْوِيلَهُ فَحَرِّرْ

(١) أي السماة باسم خاص

(٢) أي علامة

(٣) أي المميّزة بفصل وهو آخر الآية

(٤) بالضاد وهي كلامه تعالى في حق غيره

(٥) أي من الله وفي الله وهو كلامه تعالى في حق

العقد الاول

ما يرجع الى النزول زمانا ومكانا وهو اثنا عشر

نوعا الاول والثاني المكي والمدني

وَالْمَدِينِي مَا بَعْدَهَا وَإِنْ تَسَلُّ	مَكِّيَّةٌ مَا قَبْلَ هِجْرَةِ نَزْلِ
أَخِيرَتَيْهِ وَكَذَا الْحَجُّ تَبَعُ	فَالْمَدِينِي أَوْلَتْهُ الْقُرْآنُ مَعَ
بِرَاءةٍ وَالرَّعْدُ وَالْقِتَالُ	مَا يُدْعَى مَعَ مَا تَلَّتْ أَنْفَالُ
قِيَامَةُ زَلْزَلَةٌ وَالْقَدْرُ	وَتَالِيَاتُهَا وَالْحَدِيدُ النَّصْرُ
وَسِرُّهُ الشَّجَرُ بِرُوحِهِ دَاخِلُهُ ^(٥)	وَالنُّورُ وَالْأَحْزَابُ وَالْمُجَادَلَةُ
عَلَى الَّذِي صَحَّحَ بِهِ الْمُرَوِّىُّ	وَمَا عَدَا هَذَا هُوَ الْمَكِّيُّ

(١) هما البقرة وال عمران

(٢) المعوذتان

(٣) وهي سورة النساء

(٤) وهما الفتح والحجرات

(٥) أي التحريم

(٦) أي في المدينة التي جعلها

تسع وعشرون

النوع الثالث والنوع الرابع
المضري والسفري صد آي القرآن

وَالسَّفَرِي كَايَةَ التَّمِيمِ^(١) مَائِدَةً بِذَاتِ جَيْشٍ فَأَعْلَمَ^(٢)
 أَوْ هِيَ بِالْبَيْدَاءِ^(٣) ثُمَّ الْفَتْحِ فِي^(٤) كِرَاعِ الْغَمِيمِ يَا مَنْ يَقْنَفِي^(٥)
 وَيَمْنَى اتَّقُوا^(٦) وَبَعْدُ يَوْمًا^(٧) وَتَرْجِعُونَ^(٨) أَوَّلَ هَذَا الْخَتْمِ^(٩)
 وَيَوْمَ فَتَحْنَا^(١٠) أَمْرَ الرَّسُولِ لِأَخْرِ السُّورَةَ يَا سَوَّلَكَ

- (١) وهي قوله تعالى : فتمموا صيدا طيبا (المائدة : ٦)
 (٢) موضع وراء ذى الحليفة بين مكة والمدينة
 (٣) واد بينه وبين مكة نحو ثلاثين ميلا
 (٤) أي بعد اتقوا اشارة الى قوله تعالى : واتقوا يوما ترجعون
 فيه الى الله . (البقرة : ٢٨١)
 (٥) أي اجعل تالي
 (٦) أي ختم الآية

وَيَوْمَ بَدْرٍ سُورَةُ الْأَنْفَالِ مَعَ
 هَذَا فِي خَصْمَانِ وَمَا بَعْدُ تَبِعَ^(١)
 إِلَى الْحَمِيدِ ثُمَّ إِنَّ عَمَّا قَبْلَهُمْ
 فَعَا قَبُوا بِمِثْلِ مَا عَوْ قَبْتُمْ^(٢)
 بِأَحَدٍ وَعَرَفَاتٍ رَسَمُوا
 الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ^(٣)
 وَمَا ذَكَرْنَا هُنَا الْيَسِيرُ
 وَالْحَضْرَى وَقَوْعُهُ كَثِيرٌ

(١) أي بعد خصمان . أشار به إلى قوله تعالى . هَذَا فِي خَصْمَانِ

اِخْتَصَمُوا فِي رَيْبِهِمْ . آيَةُ (الْحَجَّ : ١٩٠)

(٢) تمامه : بِهِ وَلَئِنْ صَبَرْتُمْ لَهُوَ خَيْرٌ لِلصَّابِرِينَ (النحل : ١٢٦)

(٣) تمامه : وَاتَّمَّتْ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيْتُ لَكُمْ الْإِسْلَامَ دِينًا .

(المائدة : ٣)

النوع الخامس والسادس
الليلي والنهاري

وَسُورَةُ الْفَتْحِ آتَتْ فِي اللَّيْلِ
وَقَوْلُهُ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ
أَعْنِي الَّتِي فِيهَا الْبَنَاتُ لَا الَّتِي
وَآيَةُ الثَّلَاثَةِ الَّذِينَ
فَهَذِهِ بَعْضُ اللَّيْلِيِّ عَلَى
وَآيَةُ الْقِبْلَةِ أَيْ قَوْلُ^(١)
بَعْدَ لِأَزْوَاجِكَ وَالْحَتْمُ سَهْلٌ
خُصَّتْ بِهِ أَزْوَاجُهُ فَآثَبَتْ^(٢)
أَيْ خَلَفُوا بِتَوْبَةٍ يَقِينًا
أَنَّ الْكَثِيرَ بِالنَّهَارِ نَزَلَا

(١) وهي: ومن حيث خرجت قول وجهك شطر المسجد الحرام
(البقرة: ١٤٩)

(٢) وهي: يا أيها النبي قل لأزواجك وبناتك ونساء المؤمنين يدنين
عليهن من جلا بينهن (الاحزاب: ٥٩)

(٣) وهي: يا أيها النبي قل لأزواجك ان كنتن تردن الحياة الدنيا
وزينتها فتعالين امتعكن واسرهن سراحا جميلا
(الاحزاب: ١٨)

(٤) وهي: وعلى الثلاثة الذين خلفوا حتى اذا ضاقت عليهم الارض
بما رحبت وضاقت عليهم أنفسهم وظننوا ان لا ملجأ من
الله الا اليه ثم تاب عليهم ليتوبوا ان الله هو التواب الرحيم (التوبة)

النوع السابع والثامنة الصيفي والشتائي

صَيْفِيَّةٌ كَأَيَّةِ الْكَلَالَةِ^(١) وَالشِّتَائِي كَالْعَشْرِ فِي عَائِشَةَ

النوع التاسع الفراشي من الآيات

كَأَيَّةِ الثَّلَاثَةِ الْمَقْدَمَةِ^(٢) فِي نَوْمِهِ فِي بَيْتِ أُمِّ سَلَمَةَ^(٣)

يَلْحَقُهُ النَّازِلُ مِثْلَ الرَّؤْيَا^(٤) لِكُونِ رُؤْيَا الْأَنْبِيَاءِ وَحَيَا

(١) وهي قوله : يستفتونك قل الله يفتيكم في الكلاله (النساء: ١٧٦)

(٢) وهي قوله : وعلى الثلاثة الذين خلفوا (التوبة : ١١٨)

(٣) وهي ام المؤمنين رضي الله عنها . توئبت سنة تسع وخمسين

(٤) أي الفراش فيقال لها آية فراشية

النوع العاشر أسباب النزول

وَصَنَّفَ الْأُمَّةَ الْأَسْفَارًا ^(١)	فِيهِ فِيمَ نَحْوَهَا اسْتِفْسَارًا ^(٢)
مَا فِيهِ يَرَوَى عَنْ صَحَابِي رُفِعَ	وَأَنْ بغيرِ سَنَدٍ فَمُنْقَطِعٌ ^(٣)
أَوْ تَابِعِي فَمُرْسَلٌ وَصَحَّتِ	أَشْيَا كَمَا لِأَفْئِدَتِهِمْ ^(٤) مِنْ قِصَّةٍ
وَالسَّعْيِ ^(٥) وَالْحِجَابِ ^(٦) مِنْ آيَاتِ	خَلْفَ الْمَقَامِ الْأَمْرِي بِالصَّلَاةِ

(١) الكتب

(٢) اقصا

(٣) المنافقين المذكور في قوله تعالى: ان الذين جاؤا بآلافك عصبة منكم (النور: ١١)

(٤) وهي ان المصفا والمروة من شعائر الله (البقرة: ١٥٨)

(٥) وهي قوله تعالى: واذا سألتموهن متاعا فاسئلهن من وراء حجاب (المرزاب: ٥٣)

(٦) بحذف حرف العطف وهي قوله تعالى: واتخذوا من مقام مصلى (البقرة: ١٢٥)

النوع الحادي عشر
 اول ما نزل

اقراء على الاصح فالمدثر^(١) اوله والعكس قوم يكثر^(٢)
 اوله التطيف ثم البقرة^(٣) وقيل بالعكس بد الرجز^(٤)

النوع الثاني عشر
 آخر ما نزل

واية الكلاله الاخيره^(٥) قيل الربا ايضا وقيل غيره^(٦)

(١) اي اول ما نزل على التلايق. اول مبتدء مؤخر واقراء خبر مقدم

(٢) اي اول ما نزل بالمدينة

(٣) وهو متعلق باوله

(٤) وهي قوله تعالى: يستفتونك قل الله يفتيكم في الكلاله الاية

(النساء: ١٧٦)

(٥) وهي قوله تعالى: احل الله البيع وحرم الربا (البقرة: ٢٧٥)

(٦) وهي قوله تعالى: واتقوا يوما ترجعون الاية (البقرة: ٢٨١)

العقد الثاني

ما يرجع الى السند وعي ستة انواع
النوع الاول والثاني والثالث المتواتر والامداد والشاذ

وَالسَّبْعَةُ الْقُرْءُ مَا قَدْ نَقَلُوا
فَتَوَاتُرٌ وَلا يَسَّ يَمَلُ
بِفَيْزِهِ فِي الْحُكْمِ مَا لَمْ يَجْرِ
مَجْرَى التَّفَاسِيرِ وَالْأَفَادِرِ
قَوْلَيْنِ اِنْ عَارَضَهُ الْمَرْفُوعُ
قَدِمَهُ ذَا الْقَوْلِ هُوَ الْمَمْرُوعُ
وَالثَّانِي لِأَحَادٍ كَالثَّلَاثَةِ
تَتَّبَعَهَا قِرَاءَةُ الصَّعَابَةِ

- (١) وهم : نافع وجمزة والكسائي وابن عامر وابو عمرو وابن كثير
(٢) وهو تقديم المرفوع على غير المتواتر
(٣) وهم يعقوب وابو جعفر وخلف
(٤) اي في كونها احادا

وَالشَّائِثُ الشَّاذُّ الَّتِي لَمْ يَشْتَهَرْ^(۱) مِمَّا قَرَأَهُ التَّابِعُونَ وَاسْتَطَرَّ^(۲)
 وَلَيْسَ يَقْرَأُ بِغَيْرِ الْأَوَّلِ^(۳) وَصَحَّةُ الْأَسْنَادِ شَرْطٌ بِبَعْضِ^(۴)
 لَهُ كَشْمُورَةُ الرِّجَالِ الضَّبْطِ^(۵) وَفَاقُ لَفْظِ الْعَرَبِيِّ وَالْمَخْطِ

- (۱) ای جعل الشاذ مسطورا فی انواع القرآن
 (۲) ای المتواتر ولا یقرأ بالاحاد والشاذ
 (۳) ای ینظهر
 (۴) بحذف حرف العطف ای والضبط
 (۵) ای وفاق بحذف العاطف

النوع الرابع

قَرَأَتِ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْوَارِدَةَ عَنْهُ

وَعَقَدَ الْحَاكِمُ فِي الْمُسْتَدْرَكِ بَابًا لَهَا حَيْثُ قَرَأَ بِمَلِكٍ^(١)
 كَذَا الصِّرَاطِ رُهْنًا^(٢) وَنَشْرًا^(٣) كَذَلِكَ لَا تَجْزِي بِتَايَا مُحَرَّرٍ^(٤)
 أَيْضًا يَفْتَحُ يَأْءِ أَنْ يَفْلًا^(٥) وَالْعَيْنُ بِالْعَيْنِ بِرَفْعِ الْأُولَى^(٦)
 دَرَسَتْ تَسْتَطِيعُ مِنْ أَنْفُسِكُمْ^(٧) يَفْتَحُ فَا مَعْنَاهُ مِنْ أَعْظَمِكُمْ^(٩)

(١) مالك يوم الدين

(٢) اهدنا الصراط المستقيم

(٣) فرهان مقبوضة (البقرة: ٢٨٣)

(٤) كيف نشرها (البقرة: ٢٥٩)

(٥) لا تجزي نفس عن نفس شيئا (البقرة: ٢٨)

(٦) وكتبنا عليهم فيها ان النفس بالنفس والعين بالعين

(المائدة: ٤٥)

(٧) في : وليقولوا درست

(٨) في : هل تستطيع ربك

(٩) في : ولقد جاءكم رسول من انفسكم

أَمَامَهُمْ قَبْلَ مَلِكٍ صَاحِبَةٍ
 بَعْدَ سَفِينَةٍ وَهَذِي شَذَّتْ
 سَكْرَتٌ وَمَاهُمْ بِسَكْرَى أَيْضًا
 قُرَاتٌ أَعْيُنٍ لِيَجْمَعَ تَمَعُ
 وَاتَّبَعْتَهُمْ بَعْدَ ذُرِّيَّتِهِمْ
 رَفَارِفًا عَبَاقِرِيَّ جَمْعُهُمْ

- (١) في : وكان وراءهم ملك يأخذ كل سفينة غصبا
 (٢) في : وتري الناس سكرى وما هم بسكارى
 (٣) في : فلا تعلم نفس ما أخفى لهم من قرة أعين
 (٤) في : واتبعناهم ذريرتهم
 (٥) في : متكئين على رفرف خضر وعبقري حسان

النوع الخامس والسادس

الرواة والحفاظ من الصحابة والتابعين الذين

اشتهروا بحفظ القرآنه واقرانه

عَلِيٌّ عُمَانُ أَبِي زَيْدٍ	وَلَا بِنِ مَسْعُودٍ بِهِدَا سَعْدُ
كَذَا أَبُو زَيْدٍ أَبُو الدَّرْدَاءِ كَذَا	مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ وَأَخَذَا
عَنْهُمْ أَبُو هُرَيْرَةَ مَعَ ابْنِ	عَبَّاسِ بْنِ السَّائِبِ وَالْعَنِي
بِذِينَ عَبْدِ اللَّهِ ثُمَّ مِنْ شِهْرٍ	مِنْ تَابِعِي فَالَّذِي مِنْهُمْ ذَكَرُ
بِزَيْدٍ أَيُّ مِنْ أَبِيهِ الْقَعْقَاعُ	وَالْأَعْرَجُ بْنُ هُرَيْرَةَ قَدْ شَاعُوا

(١) عن هؤلاء الثمانية

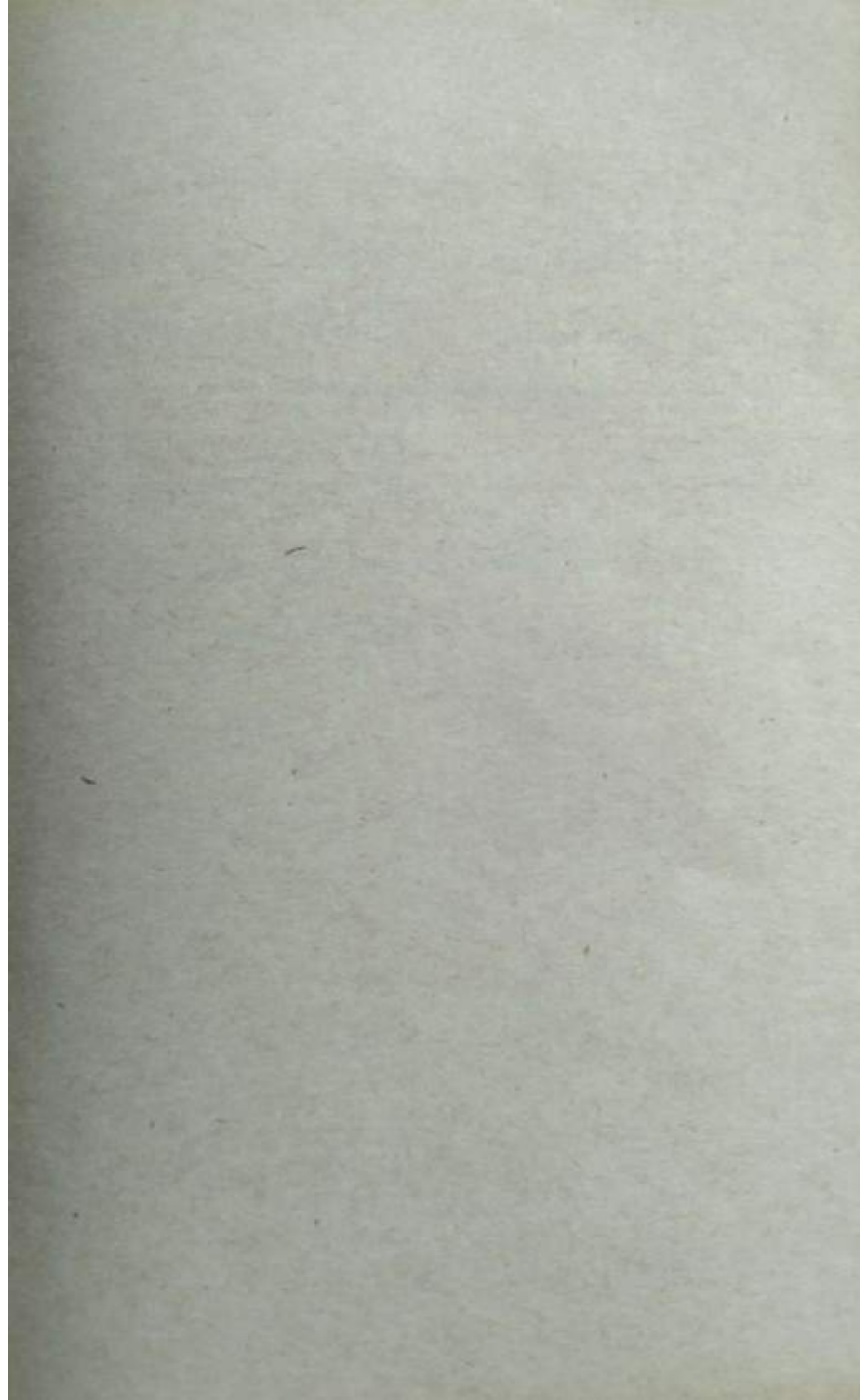
(٢) ابن عباس وابن السائب

(٣) أي فريد ابن القعقاع

(٤) أي اشتهروا

مُجَاهِدٌ عَظَا سَعِيدٌ عِكْرِمَةٌ وَالْأَسْوَدُ الْحَسَنُ زِرَّ عُلْقَمَةُ
 كَذَاكَ مَسْرُوقٌ كَذَا عُبَيْدَةٌ رُجُوعٌ سَبْعَةٌ لَهُمْ لَأَبْدَةٌ

- (٥) هو ابن يزيد الكوفي
 (٦) هو ابن أبي الحسن البصري
 (٧) هو ابن أبي حبيش الأسدي مصفرا
 (٨) هو ابن الأجدع الهمداني



مِنْهَا عَلَى الْيَا وَابُو عَمْرٍو عَلَى
 وَوَقَفُوا بِإِلَامٍ نَحْوِ مَالٍ
 السَّابِقِينَ فَعَلَى مَا وَقَفُوا
 كَافٍ لَهَا وَغَيْرُهُمْ قَدْ حَمَلَا
 هَذَا الرَّسُولِ مَا عَدَا الْمَوَالِي
 وَشِبْهَهُ ذَا الشَّالِ نَحْوَهُ وَقَفُوا

«١» ای ابو عمرو و الکسائی

«٢» ای فعلی لفظ ما

النوع الثالث الامالة

حمزة والكسائي قدأمالا ما الياء أصله اسما أو افعلآ
 انى بمعنى كيف ما باليارسيم حتى الى لدى على ركي التزم
 اخرجها سواهما لم يمس الا ببعض لمحلها اعدا

النوع الرابع المد

نوحان ما يوصل أو ما يفصل وفيهما حمزة ورش أطول
 فعاصم قبده فابن عمير مع الكسائي فابوقم وحرى
 وحرف مد مكنوا في المتصل طرا ولكن خلفهم في المنفصل

(١) سوى حمزة والكسائي

(٢) اى فى المدين

(٣) اى حقيق وجدير

(٤) اى جميعا

النوع الخامس تخفيف الهمزة

نَقَلَ فَاِسْقَاطٌ وَابْدَالٌ بِمَدٍّ مِنْ جِنْسٍ مَا تَلَّتَهُ كَيْفَا وَرَدُّ
 مَحْوٌ اِثْنَا فِيهِ تَسْوِيلٌ فَقَطُّ وَرُبَّ هَمْزٍ فِي مَوَاضِعَ سَقَطُ
 وَكُلُّ ذَا بِالرَّمْزِ وَالْاِسْمَاءِ اِذْ بَسَطَهَا فِي كُتُبِ الْقُرْآنِ

النوع السادس الادغام

فِي كَلِمَةٍ اَوْ كَلِمَتَيْنِ اِذَا دَخَلَ حَرْفٌ يَمْثِلُ هُوَ الْاِدْغَامُ يُقَالُ
 لَكِنْ اَبُو عَمْرٍو بِهَا لَمْ يَدْغَمَا اِلَّا بِمَوْضِعَيْنِ نَصًّا عَلِيمَا

«، واما مناسككم من قوله تعالى : فاذا قضيتم مناسككم

(البقرة : ٢٠٠)

ومسللكم من قوله تعالى : ما سللكم في سقر قالوا

لم نك من المصلين (المدثر : ٤٢)

العقد الرابع

ما يرجع الى الالفاظ وهي سبعة انواع

النوع الاول والثاني الغريب
والمعرب

يُرْجَعُ فِي النَّقْلِ لَدَى الْغَرِيبِ	مَا جَاءَ كَمَا لَشَكَاةٍ فِي التَّعْرِيبِ
أَوَاهُ وَالسَّجِلُ ثُمَّ الْكِفْلُ	كَذَكَ الْقِسْطَاسُ وَهُوَ الْعَدْلُ
وَهَذِهِ وَنَحْوَهَا قَدْ أَنْكَرَا	جَمُورُهُمْ بِالْوُفْقِ قَالُوا أَحَدًا ^(٣)

(١) اي انكر جمهور القراء لكونها معربا

(٢) اي بالتوافق بين اللفظين - متعلق بقوله قالوا

(٣) اي احذر من ان تقواس ان في القرآن لفظا غير

عربي

النوع الرابع المشترك

قُرْءٌ وَوَيْلٌ نِدٌّ وَالْمَوْلَى جَرَى تَوَبُّ الْغَىُّ مُضَارِعٌ وَرَأَى^(١)

النوع الخامس المترادف

مِنْ ذَلِكَ مَا قَدْ جَاءَ كَالْإِنْسَانِ وَبَشَّرَ فِي مُحْكَمِ الْقُرْآنِ
وَالْيَمِّ وَالْبَحْرِ كَذَا الْعَذَابُ رِيحٌ وَرِيحٌ جَاءَ يَا أَوَّابُ

النوع السادس الاستعارة

وَهِيَ تَشْبِيهُ بِأَدَاةٍ وَذَلِكَ كَالْمَوْتِ وَكَالْحَيَاةِ
فِي مُهْتَدٍ وَضِدِّهِ كَمِثْلِ هَذَيْنِ مَا جَاءَ كَسَاخِ اللَّيْلِ^(٢)

(١) لغة في وراء يستعمل للخلف والامام

(٢) في قوله تعالى: واية لهم الليل نساخ منه النهار

(يس: ٧١)

النوع السابع التشبيه

وَمَا عَلَىٰ اشْتِرَاكِ أَمْرٍ دَلَالًا مَعَ غَيْرِهِ التَّشْبِيهِ حَيْثُ حَلًّا^(١)
وَالشَّرْطُ هُمَّنَا اقْتِرَانُهُ مَعًا أَدَاتِهِ وَهُوَ كَثِيرٌ وَقَعًا

العقد الخامس

ما يرجع الى مباحث المعاني المتعلقة بالاحكام وهو اربعة عشر نوعا
النوع الاول العام الباقى على عموم

وَعَزَّ الْأَقْوَلَهُ وَانَّهُ^(٢) بِكُلِّ شَيْءٍ أَيْ عَلِيمٌ ذَاهُو^(٣)
وَقَوْلَهُ خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ^(٤) وَاحِدَةٍ فَخُذْهُ دُونَ لَبْسٍ

(١) اى وقع

(٢) اى ندر

(٣) اى هذا هو العام الباقى على عمومته

(٤) فاخطاب لجميع البشر بلا تخصيص

النوع الثاني والثالث

العام المنصوص والعام الذي اريد به التخصيص

وَأَوَّلُ شَاعٍ لِمَنْ أَقَاسَا^(١) وَالثَّانِي نَحْوُ مَحْسُودِ النَّاسِ
 وَأَوَّلُ حَقِيقَةٍ وَالثَّانِي^(٢) بِجَازٍ الْفَرْقِ لِمَنْ يَعَارِفِي^(٣)
 قَرِينَةُ الثَّانِي تَرَى عَقْلِيَّةُ^(٤) وَأَوَّلُ قَطْعًا تَرَى لَفْظِيَّةُ
 وَالثَّانِي جَازٍ أَنْ يَرَادَ الْوَاحِدُ^(٥) فِيهِ وَأَوَّلُ لِهَذَا فَاقْدُ^(٦)

(١) اي كثر

(٢) اي تنبع

(٣) اي يعترني

(٤) وهو العام المخصوص

(٥) اي لهذا الجواز

(٦) اي غير موجود

النوع الرابع ما خصه منه
اي من الكتاب والسنن

تَخَصُّصُهُ بِسُنَنِ قَدْ وَقَعَا فَلَا تَمَلُّ لِقَوَائِمٍ مَنْ قَدْ مَنَعَا
أَحَادُهَا وَغَيْرَهَا سَوَاءٌ فَبِالْعَرَابِيَا خُصَّتِ الرَّبَابُ^(١)

النوع الخامس ما خصه به من السنن

وَعَزَّ لَمْ يُوَجِّدْ سِوَى أَرْبَعَةٍ كَأَيَّةِ الْأَصْوَابِ^(٢) أَوْ كَأَلْجُزِيَّةِ^(٣)
وَالصَّلَوَاتِ حَافِظُوا عَلَيْهَا^(٤) وَالْعَامِلِينَ^(٥) ضَمَّهَا إِلَيْهَا

(١) اي حديث العربيا وهو: وخص ببيع العربيا. رواه الشيخان
(٢) اي آية الربا وهو قوله: وحرم الربا الآية - البقرة: ٢٧٥
(٣) وهي قوله تعالى: ومن اصوافها واوبارها واشعارها
آية (النحل: ٨٠)

(٤) وهي قوله تعالى: حتى يعطوا الجزية عن يد وهم صاغرون
(التوبة: ٣٠)

(٥) حافظوا على الصلوات والصلوة الوسطى (البقرة: ٢٣٨)

(٦) انما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها
(التوبة: ٦١)

حَدِيثُ مَا أُبَيِّنُ فِي أَوْلَاهَا^(١) خُصَّ وَأَيْضًا خُصَّ مَا تَلَاهَا^(٢)
 لِقَوْلِهِ أُمِرْتُ أَنْ أُقَاتِلَ مَنْ لَمْ يَكُنْ لِمَا أَرَدْتُ قَابِلًا^(٣)
 وَخَصَّتِ الْبَاقِيَةَ النَّهْيَ عَنِ حِلِّ الصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ لِلْفَنِيِّ

(١) تمامه : من حي فهو ميت . (رواه الحاكم)

(٢) وهي آية الاصواف المارة

(٣) وهي آية الجزية السابقة

(٤) اشار به الى حديث : امرت ان اقاتل الناس حتى
يشهدوا وان لا اله الا الله . (رواه الشيخان)

(٥) وهي آية : حافظوا على الصلوات . وآية : العاملين
عليها .

النوع السادس البهل

مَا لَمْ يَكُنْ بِوَاضِحِ الدَّلَالَةِ كَالْقُرْآنِ إِذْ بَيَّانُهُ بِالسُّنَّةِ

النوع السابع المؤول

عَنْ ظَاهِرٍ مَا بِالذَّلِيلِ نَزْلًا كَالْيَدِ اللَّهِ هُوَ الَّذِي أَوْلَا^(٢)

النوع الثامن المفهوم

مُؤَافِقٌ مَنْطُوقُهُ كَافٍ^(٣) وَمِنْهُ ذُو تَنَافُؤٍ فِي الوَصْفِ
وَمِثْلُ ذَا شَرْطٍ^(٤) وَغَايَةِ عَدَدٍ^(٥) وَنَبَأُ الْفَاسِقِ لِلْوَصْفِ وَرَدُّ

(١) في قوله تعالى: يدا الله فوق أيديهم (الفتح: ١٠)

(٢) لفة في الذي

(٣) من قوله تعالى: وَلَا تَقُلْ لِهَاتَا أُفٍّ (الاسراء: ٢٣)

(٤) أي مثل مفهوم الوصف

(٥) في قوله: فان جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا

(المحذرات: ٦)

وَالشَّرْطُ أَنْ كُنَّ أَوْلَاتٍ حَمْلٍ ۖ
 وَغَايَةٌ جَاءَتْ بِبِنْفِي حِلِّ
 لِزَوْجِهَا قَبْلَ نِكَاحِ غَيْرِهِ ۖ
 وَكَالتَّمَانِينِ لِعَدِّ أَجْرِهِ ۖ

(١) فانفقوا عليهن (الطلاق: ٦) فالانفاق يجب على اولات الحمل فقط لا على

غيرهن (٢) وذلك في قوله تعالى: فان طلقها فلا تحل له من بعد

حتى تنكح زوجا غيره. (البقرة: ٢٣٠)

(٣) وذلك في قوله تعالى: فاجلدهم ثمانين جلدة.

(النور: ٢٤)

النوع التاسع والعاشر المطلق والقييد

وَمَلَّ مُطْلَقٍ عَلَى الضِّدِّ إِذَا
 كَالْقَتْلِ وَالظَّهَارِ حَيْثُ قِيدَتْ^(١)
 أَمْكَنَ وَالْحَكْمُ لَهُ قَدْ اخْتَدَا
 أَوْلَاهُمَا مُؤْمِنَةٌ إِذْ وَرَدَتْ^(٢)
 وَحَيْثُ لَا يُمْكِنُ كَالْقَضَائِفِ
 شَهْرَ الصِّيَامِ حِكْمُهُ لَا تَقْتَفِي^(٣)

(١) أي كفارة القتل في قوله تعالى: ومن قتل مؤمناً خطأ فتحرير رقبة مؤمنة آية (النساء: ٩١)

(٢) أي كفارة الظهار في قوله تعالى: والذين يظاهرون من نسائهم ثم يعودون لما قالوا فتحرير رقبة مؤمنة آية (المجادلة: ٤)

(٣) وهي كفارة القتل

(٤) أي في قوله تعالى: فعدة من أيام أخر (البقرة: ١٨٤)

(٥) أي لا تشبع

النوع الحادي عشر والثاني عشر والثالث عشر والرابع عشر والخامس عشر والسادس عشر والسابع عشر

كَمْ صَنَّفُوا فِي ذَيْنِ مِنْ أَسْفَارِ
وَأَشْتَهَرَتْ فِي الضَّخْمِ وَالْإِكْثَارِ
وَنَاسِخٌ مِنْ بَعْدِهِ مَنْسُوخٌ آتَى
تَرْتِيبُهُ إِلَّا الَّذِي قَدْ ثَبَتَا
مِنْ آيَةِ الْعِدَّةِ لَا يَحِلُّ
لَكَ النِّسَاءُ صَحَّ فِيهِ النَّقْلُ
وَالْفَسْخُ لِلْحُكْمِ أَوْ التَّلَاوَةِ
أَوْلَاهُمَا كَأَيَّةِ الرِّضَاعَةِ

د اى المحجم

(٢) وهى قوله تعالى : والذين يتوفون منكم ويذرون ازواجا
وصية لازواجهم متاعا الى الحول غير اخراج الآية (البقرة: ٢٤)
(٣) تمامها : من بعد ولا ان تبديل بهن من ازواج ولو اعجابك
حسنهن الآية (العزاب : ٥٢)

(٤) وهى ما رواه الشيخان عن عائشة رضى الله عنها كان فيما
انزل عشر رضعات معلومات يحرم من فسخن خمس رضعات
معلومات يحرم من .

فتوفى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهى مما يقراء من القرآن

التوع الثالث عشر والرابع عشر
المعمول به مدة مصينة وما عمل به واهم

كَأَيِّ النَّجْوَى الَّتِي لَمْ يَعْمَلِ مِنْهُمْ بِهَا مَذُنَزَلَتْ لِأَعْلَى
وَسَاعَةً قَدْ بَقِيَتْ تَمَامًا وَقِيلَ لِأَبْلِ عَشْرَةَ أَيَّامًا

« وهي قوله : يا أيها الذين آمنوا إذا ناجيتم الرسول فقدموا
بين يدي نجواكم صدقة الآية (المجادلة : ١٣) »

العقد السادس

ما يرجع الى المعاني المتعلقة بالارادافاظ وهي ستة
البدول والثاني الفصل والوصل

بِحَثُّهَا وَمِنْهُ يُطْلَبَانِ	الفصل والوصل وفي المعاني
اخبرها وذاك حيث فصلا	مثال اول اذ اخلوا الى
اذ فصلت عنها كما تراه	ما بعد ها عنها وتلك الله
في الوصل والفجار في حريم	وان الابرار لفي نعيم

« في قوله تعالى : واذ اخلوا الى شياطينهم قالوا انا معكم انما
نحن مستهزون . انه يستهزؤن بهم وهم في طغيانهم
يعمهنون . (البقرة : ١٤)

(٢) اي بعد اية واذ اخلوا

(٣) اي عن اية واذ اخلوا

النوع الثالث والرابع والخامس
الابحاز والاطناب والساوة

وَلَكُمْ أَمْحِيَاةٌ فِي الْقِصَاصِ قُلٌ^(١) مِثَالُ الْأَبْحَازِ وَلَا تَخْفَى الْمَثَلُ
لِيَأْبِقِيَ كَلَا يَحْيِقُ الْمَكْرُ^(٢) وَلَكَ فِي إِكْمَالِ هَذِي أَجْرُ
نَحْوِ الْمِ أَقْلُ لَكَ الْأَطْنَابُ^(٣) وَهِيَ لَهَا لَدَى الْمَعَانِي بَابُ

السادس القصر

وَذَاكَ فِي الْمَعَانِي نَحْثُهُ كَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ مَعِي مَا

(١) في قوله: ولكم في القصاص حياة يا اولي الالباب (البقرة: ١٧٧)

(٢) في قوله تعالى: لا يحيق المكر السيئ الا باهله. (فاطر: ٣٥)

(٣) في قوله تعالى: الم اقل لك انك لن تستطيع معي صبرا

(الكهف: ٧٩)

(٤) في قوله تعالى: وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل

الآية (ال عمران: ١٤٤)

الخاتمة

اشتملت على اربعة افواع
الاسماء والكنى والالقباب والمبهمات

هُودٌ وَصَالِحٌ شُعَيْبٌ مُوسَى	إِسْحَاقُ يُوسُفُ وَلُوطٌ عِيسَى
ذُو الْكَلْبِ يُونُسُ كَذَا يَعْقُوبُ	هَارُونَ دَاوُدُ ابْنُهُ أَيُّوبُ
وَالْيَسَعَ إِبْرَاهِيمُ أَيْضًا الْيَا	أَدْمُودِرِينُسُ وَنُوحٌ بِحَبِي
وَجَاءَ فِي مُحَمَّدٍ تَكْمِيلُ	وَزَكَرِيَّا أَيْضًا إِسْمَاعِيلُ
قَعِيدُ السَّجِلُ مِيكَائِيلُ	هَارُوتُ مَارُوتُ وَجِبْرَائِيلُ
إِبْلِيسُ قَارُونُ كَذَا جَالُوتُ	لَقْمَانَ تَبَعٌ كَذَا لُوطُ
أَيْضًا كَذَا هَارُونَ أَيْ أَخُوهَا	وَمَرْيَمُ عِمْرَانُ أَيْ أَبُوهَا
ثُمَّ الْكُنَى فِيهِ كَعَبْدِ الْعُزَّى	مِنْ غَيْرِ زَيْدٍ مِنْ صِحَابِ عِمْرٍ
قَدْ جَاءَ ذُو الْقَرْنَيْنِ يَا أَوَّابُ	كُنِيَ أَبَا الْهَبِّ لِأَلْقَابُ

وَأَسْمُهُ اسْكَنْدَرُ الْمَسِيحُ عَيْسَى وَذَا مِنْ أَجْلِ مَا يَسِيحُ
 فِرْعَوْنُ ذَا الْوَلِيدِ ثُمَّ الْمُبَهُمُ مِنْ آلِ فِرْعَوْنَ الذِّكْرُ قَدْ يَكْتُمُ
 إِثْمَانُهُ وَأَسْمُهُ حِزْقِيلُ وَمَنْ عَلَى نَيْسٍ قَدْ يَحْمِلُ
 أَعْنِي الَّذِي يَسْعَى اسْمُهُ حَبِيبُ وَيُوشَعُ بْنُ نُونٍ يَا لَيْبُ
 وَهُوَ نَتَى مُوسَى لَدَى السَّفِينَةِ وَمَنْ هُمَا فِي سُورَةِ الْمَائِدَةِ
 كَالِبٌ مَعَ يُّوشَعَ أُمُّ مُوسَى يُوحَانِدُ اسْمُهَا كَفَيْتُ الْبُرْسَا
 وَمَنْ هُوَ الْعَبْدُ لَدَى الْكَهْفِ الْخَضِرُ وَمَنْ لَهُ الدَّمُ لَدَيْهَا قَدْ هَدِرُ
 أَعْنِي الْغُلَامُ وَهُوَ حَيْسُورُ الْمَلِكِ فِي قَوْلِهِ كَانَ وَرَاءَهُمْ مَلِكُ
 هَدْدٌ وَالصَّاحِبُ الرَّسُولِ فِي غَارِهِ هُوَ الصِّدِّيقُ أَعْنِي الْمُقْتَنِي
 إِطْفِيرُ الْعَزِيزِ أَوْ قِطْفِيرُ وَمِنْهُمْ وَرُودُهُ كَثِيرُ
 وَكَادَ أَنْ يَسْتَوْعِبَ التَّحْبِيرُ جَمِيعَهَا فَاقْصِدْهُ يَا مَحْرَبِرُ

فَهَا كَمَا مَنِي لَدَى قُصُورِي وَلَا تَكُنْ بِحَاسِدٍ مَفْرُورِي
 إِلَّا إِذَا بَخَلَّ ظَفِرَتَا فَاصْلِحِ الْفَسَادَ إِنْ قَدِرْتَا
 وَوَجِبَتْ مِنْ بَعْدِ ذَا صَلَاتِي عَلَى النَّبِيِّ وَالِإِلَهِ الْهُدَاةِ
 وَصَحْبِهِ مَعِمَّا اتَّبَاعَهُ عَلَى الْهُدَى إِلَى قِيَامِ السَّاعَةِ



دقوله اوله :

كومنتى زين العابدين فولوغن

فادغ سد مفوان



فهرس الكتاب

الموضوع	صحيفة
فاتحة الكتاب	٢
حد علم التفسير	٣
مقدمة	٤
المكي والمدني	٥
المحضرى والسفرى	٦
الليلي والنهارى	٨
الصيفى والشتائى	٩
اسباب النزول	١٠
اواع ما نزل	١١
المتواتر والاحاد والشاذ	١٢
قراآت النبي الواردة	١٤
الرواة والحفاظ من الصحابة والتابعين	١٦
الوقف والابتداء	١٨
الامالة	٢٠
تخفيف الهمزة	٢١
الارغام	٢١

الموضوع	صفحة
الغريب والمعرب	٢٢
المجاز	٢٣
المشترك والمترادف والاستعارة	٢٤
العام المخصوص والعام الذي اريد به المخصوص	٢٦
ما خص من الكتاب والسنة	٢٧
المجمل والمؤوك والفهوم	٢٩
المطلق والمقيد	٣١
الناسخ والمنسوخ	٣٢
المعوك به مدة مصينة	٣٣
الفصل والوصل	٣٤
الإيجاز والاطناب والمساواة	٣٥
الخاتمة	٣٦

على نظم اصول التفسير

للاستاذ الشيخ على حسن أحمد الدارك

عميد كلية التربية الاسلامية من الجامعة الاسلامية الحكومية

SUKSESKANLAH PEMBANGUNAN NASIONAL
DI BAWAH PEMERINTAHAN ORDE BARU

d a n

Masukkanlah Ananda pada
UNIVERSITAS ISLAM TAPANULI

Jalan Kenanga - Gang Islam No.3
PADANG SIDEMPUAN